

1. Soru

İnsan, doğayla olan ilişkisini ne kadar bilinçli kurarsa, yaşam kalitesi o denli artar. Bu ilişki sadece maddesel değil, duygusal ve düşünsel olarak da sağlıklı olmalıdır. Doğa ile uyumlu yaşamak hem birey hem de toplum açısından uzun vadede olumlu sonuçlar doğurur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsan doğadan tamamen kopmalıdır.
 - B) Teknoloji doğa ile çelişir.
 - C) Toplamlar doğaya zarar vermektan kaçınmaz.
 - D) Doğayla uyum içinde yaşamak, sürdürülebilir bir yaşam için gereklidir.
-

2. Soru

Bir fırtına anında camın arkasından dışarıyı izlemek, insana garip bir huzur verir. Belki de doğanın gücüne tanıklık etmek, insanın iç dünyasındaki fırtınalarla yüzleşmesini kolaylaştırır. Bu yüzden bazı insanlar yağmurlu havaları sever.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Doğal olayların insanlar üzerindeki psikolojik etkilerini aktarmak
 - B) Fırtına insanların yaşamını zorlaştırır.
 - C) İnsanlar genellikle güneşli havaları sever.
 - D) Yağmur insanların sağlığını olumsuz etkiler.
-

3. Soru

Zaman, herkes için aynı hızda akar ancak herkes üzerinde aynı etkiyi bırakmaz. Bazı insanlar zamanla olgunlaşır, bazılarıysa zamanın içinde kaybolur. Önemli olan zamanın geçişine değil, o zamanı nasıl değerlendirdiğimize odaklanmaktır.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Zamanın bilimsel tanımı
 - B) Zaman, insanlar üzerinde farklı etkiler bırakır.
 - C) Geçmiş dönmenin imkansızlığı
 - D) İnsanlar zamanı hep boşa harcar.
-

4. Soru

Bir kitabı okurken satır aralarında kendimizi buluruz. Yazarın anlattıkları ile kendi yaşamımız arasında bağlar kurarız. Bu yüzden bazı kitaplar bizi derinden etkilerken bazıları bize hiç dokunmaz.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) Her kitap okuyucunun düşünce dünyasında iz bırakır.
 - B) Kitaplar yalnızca bilgi vermelidir.
 - C) Kitap okumak vakit kaybıdır.
 - D) Bütün kitaplar aynı şekilde etki yapar.
-

5. Soru

Yalnızlık, çoğu zaman korkulan bir durumdur. Oysa yalnız kalmak, insanın kendisiyle yüzleşmesi için bir fırsattır. Sessizliğin içinde duyulan iç ses, çoğu kalabalıkta duyulamayacak kadar derindir.

Bu parçaya göre yalnızlık hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yalnızlık daima olumsuz bir durumdur.
 - B) Yalnızlık, insanın kendini tanıması için fırsattır.
 - C) Kalabalıklar insanı daha iyi tanıtır.
 - D) Sessizlik insanı daha da yalnızlaştırır.
-

6. Soru

İnsanlar, tarih boyunca gökyüzünü gözlemlemiş, yıldızların hareketlerini merak etmiş ve onlara anlamlar yüklemiştir. Bu merak, hem bilimsel gelişmeleri tetiklemiş hem de birçok kültürel inanışın doğmasına neden olmuştur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Gökyüzü sadece bilimsel araştırmalarda önemlidir.
 - B) Merak ve keşfetme isteği
 - C) Kültürler bilimden etkilenmez.
 - D) Bilim, sadece modern çağda gelişmiştir.
-

7. Soru

Günümüzde bilgiye ulaşmak oldukça kolaydır. Ancak bu bolluk, beraberinde bilgi kirliliğini de getirmiştir. Artık önemli olan sadece bilgiye ulaşmak değil, doğru ve güvenilir bilgiye ulaşabilmektir.

Bu parçada vurgulanmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her bilgi değerlidir.
 - B) Bilgiye ulaşmak geçmişte daha kolaydı.
 - C) Bilgiye ulaşmak kolaylaştıkça bilgi kirliliği artmıştır.
 - D) Bilginin önemi azalmaktadır.
-

8. Soru

Çevre kirliliği, sadece bugünün değil, gelecek kuşakların da sorunudur. Ormanların yok edilmesi, denizlerin kirletilmesi gibi insan kaynaklı zararlar uzun vadede geri dönülemez sonuçlar doğurabilir.

Bu parçada çevreyle ilgili olarak ne vurgulanmaktadır?

- A) Çevre kirliliği doğaldır.
 - B) Sadece bugünün bireyleri etkilenir.
 - C) Çevre sorunları ileride çözülmesi gereken konulardır.
 - D) Ormanlar kendini hemen yeniler.
-

9. Soru

Sanat, bir duygunun, düşüncenin ya da hayalin dışı vurumudur. Resimle, müzikle, edebiyatla ya da dansla ifade edilen duygular, insanları derinden etkiler. Bu yüzden sanat, evrensel bir dil olarak kabul edilir.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanat herkes için gereksizdir.
 - B) Sanat yalnızca bireysel bir uğraştır.
 - C) Duyguları ifade etmek ve insanları etkilemek
 - D) Edebiyat diğer sanat dallarından üstündür.
-

10. Soru

Eskiden insanlar mektuplar yazar, bu mektuplar haftalarca yolculuk ederdi. Şimdi ise bir mesaj saniyeler içinde dünyanın öbür ucuna ulaşabiliyor. Teknolojinin getirdiği bu kolaylık, kimi zaman duyguların da hızla tüketilmesine neden olabiliyor.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teknoloji duyguları güçlendirmiştir.
 - B) Teknolojinin bazı geleneksel alışkanlıkları unutturduğu
 - C) Mektuplar tamamen ortadan kalkmıştır.
 - D) İletişim her zaman kolay olmuştur.
-

Cevap Anahtarı

- 1. D
- 2. A
- 3. B
- 4. A
- 5. B
- 6. B
- 7. C
- 8. C
- 9. C
- 10. B